



**Instituto
Nacional
de Técnica
Aeroespacial**

El INTA recibe a los equipos ganadores de Concurso Internacional Apolo

Los siete equipos ganadores del concurso, en el que han participado 700 equipos de jóvenes de 14 a 16 años de España y Latinoamérica, disfrutarán del 9 al 14 de junio de una Estancia Espacial en Alcalá de Henares con todos los gastos pagados.

El Concurso Internacional Apolo es un **proyecto inclusivo** organizado por la Fundación Albireo Cultura Científica y el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, y cuenta con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, la Fundación COTEC, la Asociación Chilena del Espacio y la Fundación UAQUE. Está dirigido a estudiantes de 14 a 16 años de España, Latinoamérica y de cualquier país del mundo que quiera promover el conocimiento utilizando el español como lengua vehicular.

A través de sus **ocho categorías** (*artística, audiovisual, cómic y novela gráfica, experimental, investigación, música y danza, narrativa y robótica*), el Concurso Apolo busca promover entre los jóvenes el interés por la investigación y el trabajo colaborativo, y romper la brecha existente entre ciencias y humanidades. Serán esos mismos jóvenes quienes, en el futuro, se encarguen de crear un modelo de sociedad sostenible, comprometida e igualitaria fundamentada en el conocimiento y la innovación.

La presente edición de 2024 ha tenido récord de participación, con **cerca de 700 equipos** de Argentina, Bolivia, Bulgaria, Chile, Colombia, Ecuador, España, Estados Unidos, Gran Bretaña, Marruecos, Países Bajos, Perú, República Dominicana y Venezuela. Los ganadores han sido siete equipos de Vizcaya, Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Madrid y Santander, con cuatro menciones especiales del jurado para estudiantes y profesores de Caracas, Bogotá y Lima.

El premio consiste en una **Estancia Espacial**, con todos los gastos pagados, en Alcalá de Henares, Madrid (España), del 9 al 14 de junio. Durante estos días, alumnos y profesores disfrutarán de todo tipo de actividades lúdicas y culturales relacionadas con el mundo de la exploración espacial: visitas a centros de investigación, charlas con científicos y tecnólogos, talleres, visita a museos, etc. Como colofón, los ganadores participarán en una Ceremonia Conmemorativa que se celebrará en las instalaciones del INTA y donde el jurado del concurso les hará entrega de los galardones.

En definitiva, unos días de vivencias espaciales, diversión y convivencia que, como en otras ediciones, constituyen una experiencia inolvidable para estudiantes y profesores.



Equipos ganadores:

En la modalidad de *experimental*, el proyecto “Botánica espacial” de Javier Arechaga Masterrena y Asier Loureiro Niebla, tutorizado por su profesor Alberto Bejarano Montesinos del Colegio P. Andrés de Urdaneta de Loiu (Vizcaya).

En la modalidad *artística*, la obra “El bosón de Higgs y la dualidad atómica” de Valerie Sofía Torres Paternina, tutorizada por su profesora María Ruth Henao Marín del Colegio Rafael Uribe, Bogotá.

En la modalidad de *investigación*, el proyecto “Comida espacial, residuo cero” de Jon Ander Zabala Quiroa y Laura Verano-Aguirre, tutorizado por su profesor Alberto Bejarano Montesinos del Colegio P. Andrés de Urdaneta de Loiu (Vizcaya).

En la modalidad de *robótica espacial*, el proyecto “Farmer Robot: estrategia agrícola para hábitats en planetas distantes” de Luciana Carolina Marbello Zambrano, tutorizado por su profesor Nelson Rojas Molina del Instituto La Salle, Barranquilla.

En la modalidad *narrativa*, la obra “Cuando seamos sueños de papel” de Jessica Belinchón Ruano, tutorizada por su profesora Carolina Cabrera Iglesias del Colegio Vega Sur de San Martín de la Vega, Madrid.

En la modalidad de *música y danza*, la canción “¿Por qué te vas?” de Ana Sofía Mantilla Lastra, tutorizada por su profesor Johan Sebastián Espinel Pulido del Colegio Reggio Amelia de Bucaramanga.

La modalidad de *cómic y novela gráfica* ha quedado desierta.

El *Premio Especial del Jurado* ha recaído en cuatro equipos:

En la modalidad *artística*, el trabajo de Valentina Bernal Fernández y su profesora Diana Niño, de la Institución Educativa Departamental Tecnológico de Madrid de Cundinamarca (Colombia), con su proyecto “*Estrellas de cuatro patas: homenaje a los pioneros del cosmos*”.

En la modalidad *experimental*, el trabajo de Víctor Augusto Antúnez Montes y Ángel Enrique Salazar Polar y su profesor Arturo Eduardo Beuzeville Hernández del Colegio María Reina Marianistas de Lima (Perú), con su proyecto “*Artemia para la anemia: una propuesta para combatir la anemia espacial*”.

En la modalidad *investigación*, el trabajo de Juliana Sofía Pérez Picón y Cristian Camilo Echeverri Valencia junto a su profesora Juliana Pérez de Barranquilla (Colombia), con su proyecto “*Desafiando los Límites Terrestres: Propuesta de Utilización del Tether Transportation System de la NASA para la Gestión Eficiente y Sostenible de Residuos mediante el Envío Solar*”.

En la modalidad *narrativa*, la obra de Paula M. Brito junto a su tutora Yelitze Ramírez del centro educativo Colegio Santo Tomás de Aquino de Caracas (Venezuela), con el título “*El lado luminoso de la oscuridad*”.